



**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 1**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 5 boites de 10 feutres, 3 boites de 12 crayons et 5 boites de 6 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**





**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**

**Les outils du dessinateur 2**

Dans l'armoire du dessinateur, il y a 7 boîtes de 10 feutres, 5 boîtes de 20 crayons et 4 boîtes de 5 craies grasses.

**Combien a-t-il d'outils en tout dans son armoire ?**





**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 1**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 27 tableaux.

Il a peint 7 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 23 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**





**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**

**Les tableaux 2**

Henri, Vincent et Claude ont peint des tableaux.

Henri a peint 25 tableaux.

Il a peint 5 tableaux de moins que Vincent.

Claude a peint 20 tableaux de plus que Vincent.

**Combien de tableaux a peint Claude ?**





**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout ?**

**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout ?**

**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout ?**

**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout?**

**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout?**

**Les pinceaux**

Un peintre a 4 lots de pinceaux. Voici ce que contient chaque lot :



Il a aussi 2 lots de 10 pinceaux ronds et 5 lots de 9 pinceaux fins.

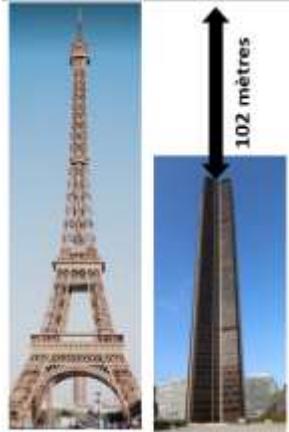
**Combien le peintre a-t-il de pinceaux en tout?**





**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.

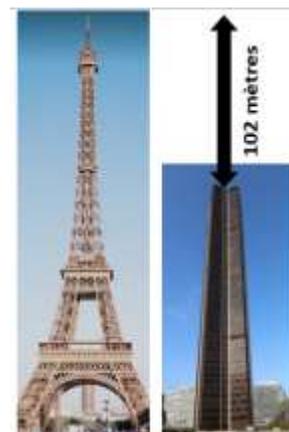


Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**

**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.

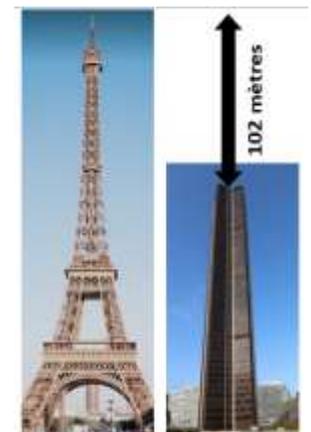


Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**

**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.

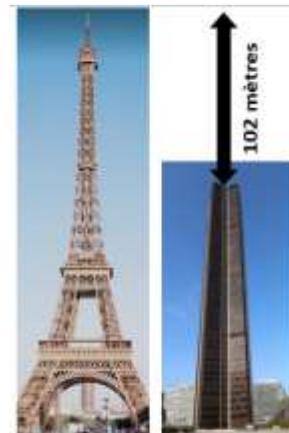


Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**

**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.

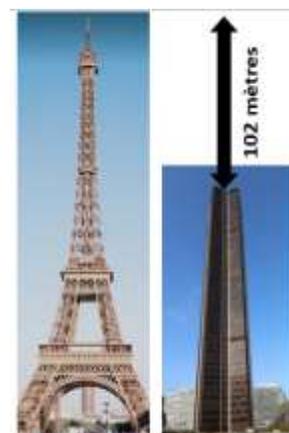


Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**

**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.

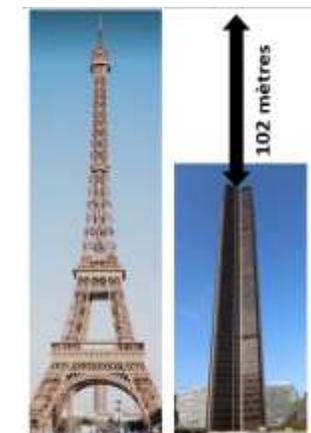


Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**

**Les tours :**

La tour de Pise mesure 57 mètres de haut.  
La tour Eiffel mesure 255 mètres de plus que la tour de Pise.



Tour Eiffel      Tour Montparnasse

**Quelle est la hauteur de la tour Montparnasse?**





**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 10 tesselles blanches, 4 sacs de 20 tesselles noires et 6 sacs de 5 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**





**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**

**Dans l'atelier**

Un artiste veut réaliser une mosaïque. Il va utiliser des petits carreaux appelés des tesselles. Il a 3 sacs de 5 tesselles blanches, 4 sacs de 10 tesselles noires et 2 sacs de 20 tesselles noires.

**Combien de tesselles a-t-il en tout ?**





**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 150 kg. Le cheval pèse 25 kg de plus que le lion. Le chien pèse 130 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**





**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**

**Le sculpteur**

Un sculpteur a réalisé 3 statues en marbre : un lion, un cheval et un chien. Le lion pèse 100 kg. Le cheval pèse 20 kg de plus que le lion. Le chien pèse 60 kg de moins que le cheval.

**Combien pèse la statue du chien ?**





**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**

**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**

**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**

**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**

**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**

**Les monstres**

On veut dessiner des monstres différents. La forme du visage peut être ronde ou carrée. Les yeux peuvent être bleus, verts ou rouges. Les oreilles peuvent être arrondies ou pointues.

**Combien de monstres différents peut-on dessiner ?**





BONUS 2

*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*



*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*



*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*



*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*



*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*



*Vous pouvez utiliser l'image ci-dessous pour produire avec vos élèves un énoncé de problèmes de l'une des typologies travaillées à cette manche.*

